



LEAVELL COLLEGE

NEW ORLEANS BAPTIST THEOLOGICAL SEMINARY

PMCM2351-33: Laboratoire de prédication

Automne 2016 (1)

Wadler Jules
Professeur adjoint
Portable : 786-877-9612

South FL Center
wjules2@yahoo.com

La mission du Séminaire Théologique Baptiste de New Orléans est d'équiper les leaders pour accomplir la Grande Commission et les Grands Commandements à travers l'Église locale et ses ministères.

Valeur fondamentale: Accent sur la mission

Nous n'existons pas exclusivement pour recevoir une éducation ou pour en prodiguer une. Nous existons pour changer le monde en accomplissant la Grande Commission et les Grands Commandements à travers l'Église locale et ses ministères.

Description du cours

Ce cours est conçu pour inculquer aux étudiants les principes de base de la communication d'un sermon. L'accent est mis sur la présentation des vérités bibliques à travers sa personnalité, la connaissance des auditeurs, la connaissance du contexte du passage et la communication de la parole. Le but du cours est d'aider les étudiants à développer leurs talents et leurs compétences de prédication à travers un processus de mentorat facilité par l'instructeur.

Prérequis : *Introduction à la prédication*

Objectifs du cours:

Ce cours mettra l'accent sur les compétences ministérielles de la théologie pratique et de l'interprétation, l'exégèse et la proclamation de la Bible. Il consolidera aussi les aptitudes de base, comme la lecture, la composition, la communication orale et le raisonnement critique. A l'issue de ce cours, l'étudiant sera en mesure de :

1. développer des compétences dans l'interprétation de la Bible et la préparation des sermons.
2. développer des compétences dans la communication des sermons.
3. d'évaluer ses propres sermons et ceux des autres.

4. identifier l'étiquette de la chaire avec un accent sur la tenue et l'expression (manières, voix et expression du corps).
5. améliorer sa capacité de lecture publique des Ecritures.

Ouvrage requis:

1. Stott, John R. W. *Between Two Worlds: The Challenge of Preaching Today*. Grand Rapids: Eerdmans, 1982.

OU

2. Stott, John R. W., et Greg Scharf. *Le défi de la prédication: Transmettre la parole de Dieu dans le monde d'aujourd'hui*. Carlisle, UK : Langham Partnership, 2014.

Approches pédagogiques du cours

1. L'exposé magistral formera la première partie de la classe pendant que nous passerons en revue le domaine de la prédication. La préparation, la communication et les compétences d'étude seront révisées.
2. On évaluera et analysera des vidéos choisis de certains prédicateurs.
3. La majeure partie de la classe consistera en des présentations de sermons des étudiants.
4. Les présentations sont nécessaires pour identifier des faiblesses et améliorer les compétences.
5. Une compilation des évaluations des étudiants sera remise à la fin de chaque série de présentations de sermons.

Politiques concernant le cours

1. L'assiduité aux cours est une partie essentielle de l'instruction à NOBTS. Une accumulation de plus de 9 heures de temps d'absence équivaut automatiquement à la note inférieure (**F**) pour le cours. Une accumulation de plus de 6 heures de temps d'absence disqualifiera automatiquement le sujet à la note supérieure (**A**) pour le cours. Une accumulation de trois retards sera considérée comme une absence. Partir avant la fin de la classe est classé au même niveau qu'un retard.
2. Chaque étudiant communiquera 3 sermons. Les sermons seront évalués sur la base de leur durée, du sang-froid, de la fidélité au texte, de l'interprétation correcte, d'une structure homilétique solide et du niveau de passion.
3. Chacun des sermons des étudiants sera filmé pour être revu et critiqué par les étudiants (\$5.00 pour chaque DVD)
4. Selon le semestre en question, l'étudiant aura un paquet consistant en analyses des contextes des lettres suivantes, provenant de la classe d'Introduction à la prédication: Galates, Philippiens, Jacques, Éphésiens, 1 Jean ou Colossiens. L'analyse du contexte inclura les informations sur l'auteur, la date, les destinataires et les grands thèmes des lettres. Chaque paquet aura cinq plans de sermons développés dans la classe d'Introduction à la prédication.
5. Trois des plans de sermon développés dans la classe "Introduction à la prédication" seront utilisés pour développer trois manuscrits.
6. Lecture de l'ouvrage et composition d'une recension de 3-5 pages, en conformité avec les standards de Turabian.

Répartition des points du cours

1. Examen sur les informations tirées des exposés et de l'ouvrage	20%
2. Recension	20%
3. 3 manuscrits et 3 plans de sermons	25%
Attention sur la grammaire, la ponctuation, l'orthographe, la théologie, l'interprétation et la forme	
4. 3 présentations de sermon	25%
5. Assistance et participation dans les critiques	10%

Calendrier de déroulement du cours

24 août	semaine 1 : Introduction ; pourquoi prêcher ?
31 août	semaine 2 : L'idée exégétique du texte
7 septembre	CONGE – Fête du travail (Labor Day)
14 septembre	semaine 3 : L'idée exégétique du texte
21 septembre	semaine 4 : L'idée homilétique du texte et le plan
28 septembre	semaine 5 : L'idée homilétique du texte et le plan
5 octobre	semaine 6 : Premier plan de sermon
12 octobre	semaine 7 : Premier plan de sermon
19 octobre	CONGÉ – Pause d'automne
26 octobre	semaine 8 : L'introduction et la conclusion
2 novembre	semaine 9 : Second plan de sermon
9 novembre	semaine 10 : Second plan de sermon
16 novembre	semaine 11 : Illustrations, applications et transitions
23 novembre	CONGÉ – Actions de grâces
30 novembre	semaine 12 : Troisième plan de sermon
7 décembre	semaine 13 : Manuscrit ; Troisième plan de sermon
14 décembre	semaine 14 : Troisième plan de sermon

Informations supplémentaires sur le cours

Plagiat : Leavell College maintient des standards académiques élevés et ne tolère pas le plagiat. Si vous copiez le devoir de quelqu'un et vous le présentez comme le vôtre, vous serez surpris. La pénalité peut être une F pour le devoir en question, le cours ou peut aller jusqu'à l'expulsion du séminaire. Veuillez consulter le catalogue de Leavell College pour de plus amples informations sur la définition du plagiat et les conséquences des violations qui y sont associées.

Politique sur l'utilisation des téléphones: L'utilisation des portables est strictement interdite en classe.

Bibliographie choisie

- Adams, Jay E. *Preaching with Purpose*. Grand Rapids: Zondervan, 1982.
- Akin, Daniel L., David L. Allen, and Ned L. Mathews, eds. *Text-Driven Preaching: God's Word at the Heart of Every Sermon*. Nashville: B&H Publishing, 2010.
- Akin, Daniel L., William J. Curtis, and Stephen N. Rummage. *Engaging Exposition: A 3-D Approach to Preaching*. Nashville: B&H Publishing, 2011.
- Anderson, Kenton C. *Choosing to Preach: A Comprehensive Introduction to Sermon Options and Structures*. Grand Rapids: Zondervan, 2006.
- Awbrey, Ben. *How Effective Sermons Advance*. Eugene, OR: Resource Publications, 2011.
- _____. *How Effective Sermons Begin*. Cross-shire, Scotland: Mentor, 2008.
- Blomberg, Craig L. *Preaching the Parables*. Grand Rapids: Baker Academic, 2004.
- Bonhoeffer, Dietrich. *La parole de la prédication*. Genève : Labor et Fides, 1992.
- Braga, James. *Comment préparer un message biblique*. Deerfield, FL: Editions Vida, 1989.
- Broadus, John A. *On the Preparation and Delivery of Sermons*. 4th ed. Revised by Vernon L. Stanfield. San Francisco: Harper and Row, 1986.
- Brown, H. C. Jr, H. Gordon Clinard, Jesse J. Northcutt, and Al Fasol. *Steps to the Sermon: An Eight-Step Plan for Preaching with Confidence*. Nashville: Broadman & Holman Publishers, 1996.
- Bryson, Harold T. *Expository Preaching: The Art of Preaching Through a Book of the Bible*. Nashville: Broadman & Holman Publishers, 1995.
- Chappell, Bryan. *Prêcher. L'art et la manière*. Cléon d'Andran, France : Editions Excelsis, 2009.
- Davis, H. Grady. *Design for Preaching*. Philadelphia: Fortress Press, 1958.
- Deneken, Michel and Parmentier Elisabeth. *Pourquoi prêcher. Plaidoyers catholique et protestant pour la prédication*. Genève : Labor et Fides, 2010.
- Gelin, Richard. "Prédication." dans *Dictionnaire de Théologie Pratique*, sous la direction de Christophe Paya et Bernard Huck, 542-555. Charols, France: Éditions Excelsis, 2011.
- Gibson, Scott M., ed. *Making a Difference in Preaching*. Grand Rapids: Baker Books, 1999.
- _____. *Preaching to a Shifting Culture: 12 Perspectives on Communicating that Connects*. Grand Rapids: Baker Books, 2004.
- _____. *Preaching with a Plan: Sermon Strategies for Growing Mature Believers*. Grand Rapids: Baker Books, 2012.
- Goldsworthy, Graeme. *Christ au cœur de la prédication*. Cléon d'Andran, France : Editions Excelsis, 2005.

- Greidanus, Sidney. *Preaching Christ from the Old Testament*. Grand Rapids: William B. Eerdmans Publishing Company, 1999.
- _____. *The Modern Preacher and the Ancient Text*. Grand Rapids: William B. Eerdmans Publishing Company, 1988.
- Jonker, Peter. *Preaching in Pictures: Using Images for Sermons That Connect*. Nashville: Abington Press, 2015.
- Keller, Timothy. *Preaching: Communicating Faith in an Age of Skepticism*. New York: Vikin, 2015.
- Kuen, Alfred. *Comment prêcher ou l'art de communiquer l'essentiel*. Saint-Légier, Suisse: Editions Emmaüs, 1998.
- Lane, Denis. *Prêche la parole*. Chalon-sur-Saône, France: Editions Europresse, 2001.
- Liftin, A. Duane. *Public Speaking: A Handbook for Christians*. Grand Rapids: Baker Book House Co, 1981.
- Lloyd-Jones, D. Martyn. *Preaching and Preachers*. Grand Rapids: Zondervan, 2012.
- Long, Thomas G. *Pratiques de la prédication*. Traduit par Bruno Gérard. Genève: Labor et Fides, 2009.
- McDill, Wayne V. *The Moment of Truth: A Guide to Effective Sermon Delivery*. Nashville: Broadman & Holman Publishers, 1999.
- Michonneau, Georges et François Varillon. *Propos sur la prédication*. Paris: Cerf, 2000.
- Mottu, H. *Le défi homilétique: l'exégèse au service de la prédication*. Genève : Labor et Fides, 1994.
- Nicole, Jules M. *Précis de prédication chrétienne*. Nogent-sur-Marne, France : Institut biblique de Nogent, 1995.
- Overdorf, Daniel. *Applying the Sermon: How to Balance Biblical Integrity and Cultural Relevance*. Grand Rapids: Kregel, 2009.
- _____. *One Year to Better Preaching: Fifty-Two Exercises to Hone Your Skills*. Grand Rapids: Kregel, 2013.
- Pelton, Randal E. *Preaching with Accuracy: Finding Christ-Centered Big Ideas for Biblical Preaching*. Grand Rapids: Kregel Publications, 2014.
- Pierre-Pierre, Maxime. "Homilétique." In *Dictionnaire de Théologie Pratique*, sous la direction de Christophe Paya et Bernard Huck, 414-420. Charols, France: Éditions Excelsis, 2011.
- Richard, Ramesh. *Preparing Evangelistic Sermons*. Grand Rapids: Baker Books, 2005.
- _____. *Preparing Expository Sermons*. Grand Rapids: Baker Books, 2001.
- Robinson, Haddon W. *Biblical Sermons: How Twelve Preachers Apply the Principles of Biblical Preaching*. Grand Rapids: Baker Books, 1989.
- _____. *La prédication biblique : comment développer et apporter des messages sous forme d'exposés*. Longueuil, Québec: Editions Ministères Multilingues, 2006.

- Robinson, Haddon W., and Craig Brian Larson, eds. *The Art and Craft of Biblical Preaching*. Grand Rapids: Zondervan, 2005.
- Smalley, Gary, and John Trent. *The Language of Love*. Wheaton: Tyndale House Publishers, 1991.
- Smith, Steven W. *Recapturing the Voice of God: Shaping Sermons Like Scripture*. Nashville : B & H Publishing Group, 2015.
- Spurgeon, C.H. *Je vous ferai pêcheurs d'hommes*. Chalon-sur-Saône, France : Europresse, 2002.
- Stott, John R. W. *Between Two Worlds: The Challenge of Preaching Today*. Wm. Eerdmans: Grand Rapids, 1982.
- Stott, John R. W., et Greg Scharf. *Le défi de la prédication: Transmettre la parole de Dieu dans le monde d'aujourd'hui*. Carlisle, UK : Langham Partnership, 2014.
- Sunukjian, Donald R. *Invitation à la prédication biblique: proclamer la vérité avec clarté et pertinence*. Longueuil, Canada : Éditions Ministères Multilingues, 2008.
- Willhite, Keith. *Preaching with Relevance*. Grand Rapids: Kregel, 2001.
- Willhite, Keith, and Scott M. Gibson, eds. *The Big Idea of Biblical Preaching: Connecting the Bible to People*. Grand Rapids: Baker Books, 1999.